

Quaderno

del Taller S. Lucas

4

DIRECCION
PABLO ANTONIO CUADRA
SALVADOR CARDENAL ARGÜELLO

COFRADIA
Carlos Cuadra Pasos
(Presidente)
Angel Martínez
José Coronel Urtecho
(Consejeros)
Salvador Cardenal Argüello
(Tesorero)
Pablo Antonio Cuadra
(Secretario)

DISTRIBUIDOR GENERAL EN NICARAGUA:
Lino González M.—Apartado: 1-3-2.—Managua. D. N.

TALLER SAN LUCAS
APARTADO NO. 30
GRANADA, NICARAGUA

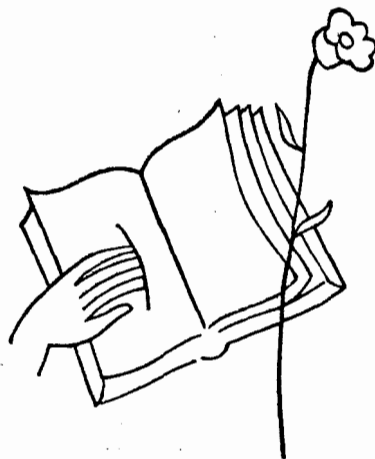
IMPRESO EN LOS TALLERES TIPOGRAFICOS SALESIANOS DE GRANADA,
PRINTED IN NICARAGUA ES PROPIEDAD

ALTISSIMO, onnipotente bon signore,
Tue so le laude, la gloria, et honore et onne benedictione.
Ad te solo, Altissimo, se konfano
et nullu homo ene dignu te mentovare.
Laudato sie, Misignore, cum tucte le tue creature
spetialmente messor lo frate sole,
lo quale iorno et allumini noi per loi.
Et ellu e bellu e radiante cum grande splendore.
de te, Altissimo, porta significatione.
Laudato si, Misignore, per sora luna e le stelle
in celu lai formate clarite et pretiose et belle.
Laudato si, Misignore, per frate vento
et per aere et nubilo et sereno et onne tempo,

per lo quale a le tue creature dai sustentamento.
Laudato si, Misignore, per sor aqua,
la quale e molto utile et humile et pretiosa et casta.
Laudato si, Misignore, per frate focu,
per lo quale enallumini la nocte,
ed ello e bello e iocundo et robustoso et forte.
Laudato si, Misignore per sora nostra madre terrà
la quale ne sustenta et governa
et produce diversi fructi con coloriti fiori et herba.
Laudate et benedicete, Misignore, et rengratiate
et serviateli cum grande humilitate.

FRANCESCO D'ASSISI.

poema



«Cogidos de la mano, con pasos errabundos y lentos, emprendieron por los campos del Paraíso, su camino solitario».

JOHN MILTON
«Paraíso Perdido» (Libro XII)

r e s ú m e n :

EL PARAISO RECOBRADO
—Poema dividido en tres escalas y un prólogo—
por CARLOS MARTINEZ RIVAS

NOTA:

Carlos Martínez Rivas es el poeta más joven de Nicaragua. Su *Paraíso Recobrado*, que hoy publicamos, es el más puro anuncio y presencia de él y de su poesía. Poseedor de un admirable talento poético, de una exquisita consciencia de lo artístico, ha hecho de sus experiencias creativas, una expresión poética, original y diáfana. Y esto no solo es una cualidad, sino un milagro de claridad en medio de todo lo que se llama la poesía nueva, evidentemente elemental y obscura. Su fervor por la música y la pintura, se haya demostrado en sus poemas, constantemente plásticos y armónicos. Ha viajado por Guatemala y residido en Costa Rica. De vuelta a su Patria, ha ingresado en el Colegio Centroamérica, donde se ha bachillerado hace pocos días. Argentina y España le han ofrecido sus Universidades. No ha cumplido aún sus veinte años. Casi todos sus poemas están inéditos, pero debemos citar: «Las bienaventuranzas», «Elegía a Carole Lombard», «Una rosa para la niña que volvió por su muerte», «Poema a la novia de mi hermano ausente». La verdad es que todos sus poemas deben citarse (y publicarse).

Esta es una muestra del archivo.
Por favor contactar si desea la
digitalización completa.



serviciosihnca@uca.edu.ni
2278-7317 Ext. 115
WhatsApp 5781-9244