

# NICARAGUA INDIGENA

ORGANO DEL INSTITUTO INDIGENISTA NACIONAL

SEGUNDA EPOCA

Nos.  
**13-14**

MANAGUA - NICARAGUA  
ENERO - FEBREKO - MARZO  
ABRIL - MAYO - JUNIO  
1957



# NICARAGUA INDIGENA

ORGANO DEL INSTITUTO INDIGENISTA NACIONAL

SEGUNDA EPOCA

Nos  
**13-14**

MANAGUA — NICARAGUA  
ENERO — FEBRERO — MARZO  
ABRIL — MAYO — JUNIO  
**1957**

# Instituto Indigenista Nacional

Managua, D. N., Nicaragua, C. A.

*Director:*

*Doctor JULIO C. QUINTANA,  
Ministro de Gobernación y Anexos.*

*Secretario:*

*EUDORO SOLIS.*

## COMITE EJECUTIVO:

- Doctor Alejandro Montiel Argüello, por el Ministerio de Relaciones Exteriores.
- Doctor Enrique Delgado, por el Ministerio de Economía.
- Doctor Carlos Hüeck, por el Ministerio de Hacienda y Crédito Público.
- Doctor René Schick, por el Ministerio de Educación Pública.
- Doctor Modesto Armijo M., por el Ministerio de Fomento.
- Coronel Alfonso Mejía Chamorro, por el Ministerio de Guerra, Marina y Aviación.
- Doctor Enrique Chamorro, por el Ministerio de Agricultura.
- Doctor Rafael Antonio Díaz, por el Ministerio del Trabajo.
- Doctor Doroteo Castillo, por el Ministerio de Salubridad.

## NICARAGUA INDIGENA REVISTA TRIMESTRAL

Organo del Instituto Indigenista Nacional, adscrito al Instituto  
Indigenista Interamericano con sede en México, D. F.

**DIRECTOR:**  
**EUDORO SOLIS**

2

# NICARAGUA INDIGENA

**E**STA circulando la revista «Nicaragua Indígena», de la que es director nuestro buen amigo el poeta laureado Eudoro Solís.

El material está cuidadosamente seleccionado; la edición comprende los números 11 y 12, y se exorna con una fotografía del General Somoza, al pie de la cual se lee: «Junto al surco de la esperanza, la muerte construyó el crimen, y sus ojos se cerraron ante la visión de la patria que esperaba mucho más de su gestión de gobernante. Nuestro culto lleno de gratitud, le rinde este homenaje, porque en larga historia nos dejó como herencia una fe, un ideal y una doctrina generosa; y en el Instituto Indigenista Nacional su preocupación de incorporar más y más a la vida nacional a nuestra vigorosa casta indígena».

Comienza la revista, como se ve, por dejar constancia justiciera del empeño evidenciado por nuestro inolvidable líder para rescatar a los pueblos aborígenes de una vida tangencial y dolorosa, dándoles la luz de la civilización y exaltándolos al efectivo disfrute de su nacionalidad nicaragüense.

En el índice encontramos las siguientes colaboraciones: «Raza de Bronce», por el doctor Ramón Romero; «Pátzcuaro, Cuzco y la Paz», por el doctor Miguel León Portilla; «Las Danzas», por el Maestro Leonardo Montalbán; «Estado Sanitario y Costumbres de los Indios mosquitos del Norte de Nicaragua», por M. Pijoan; «Leyenda del Cadejo», por Miguel Angel Asturias; «La Voladora», por Fernando Buitrago Morales; «Ideología Guaraní», por el doctor Natalicio González y «Editoriales» de AMERICA INDIGENA, valiosa publicación mexicana

En lo concreto y positivo reviste importancia singular para nosotros el informe del señor Pijoan, que nos permite enfocar la situación de

los grupos étnicos de la Costa Atlántica, para cooperar en su desenvolvimiento económico, moral e intelectual.

Leonardo Montalbán, periodista, escritor, profesor, ciudadano de limpia trayectoria, escribió la «Historia de la Literatura de la América Central», preciosa fuente para el conocimiento de nosotros mismos, y de esa obra se extrajo el capítulo referente a las danzas, expresión universal del arte.

El doctor Ramón Romero analiza la hondura filosófica del pensamiento indígena, hasta donde este pudo ser captado después del derumbe violento de su cultura.

La monografía de Pijoan alude principalmente al problema sanitario de la zona del río Coco, tal como se planteaba en 1944. En el prólogo aclara que su propósito primordial fué la investigación de la clase de medidas sanitarias aconsejables en una región tropical de tierras bajas y apartadas, en beneficio de sus pobladores autóctonos.

El profesor Pijoan nos dice que el procedimiento ideal para esa faena habría sido contar con un equipo de especialistas, médicos, sociólogos y antropólogos, que pudiese laborar armónicamente, con el fin de conocer al fondo las necesidades y las posibilidades del mosquito.

Si hubiese visitado la cuenca del río Coco doce años después se habría encontrado el devoto investigador, con la cristalización de muchas ideas suyas. El ensayo conocido como Proyecto Piloto de Educación Fundamental conjugó no sólo actividades estrictamente pedagógicas en la región del río Coco sino también sanitarias, farmacéuticas, médicas, odontológicas, y nutricionales.

El proyecto referido ha aparejado la construcción de escuelas en ambas márgenes del río Coco.

Son las poblaciones favorecidas las siguientes: Ulwas, Saupuka, Kum, Umbra, Asang, Cruta, Sausa, Saklin, Suhl, Wasla, Truskry-Sirpe, Andres, Kilwastara, Kisalaya, San Carlos y San Gerónimo.

Pijoan hace un estudio detenido. Pinta al mosquito o miskito como de buena configuración, y de mediana estatura; al sumo, más bien rechoncho y de baja estatura. Los músculos del pecho y de los brazos de ambos, alcanzan gran desarrollo, porque en regiones como la del Coco, en que las vías de comunicación son fluviales, el remo o la palanca son instrumentos fundamentales para trasladarse de un lugar a otro.

Las costumbres de los mosquitos han evolucionado mucho en los últimos tiempos. Se han adaptado a nuevas modalidades técnicas que representan para ellos grandes ventajas, como la sustitución del hacha de

Esta es una muestra del archivo.  
Por favor contactar si desea la  
digitalización completa.



[serviciosihnca@uca.edu.ni](mailto:serviciosihnca@uca.edu.ni)  
2278-7317 Ext. 115  
WhatsApp 5781-9244