

9



el pez y la serpiente

Bajo el auspicio del **Instituto Nacional de Desarrollo** (INDE) nuestra revista —que por motivos económicos se vio obligada a suspender su publicación durante el año 1967— aparecerá nuevamente y con puntualidad dos veces al año, en Enero y en Junio, —**Verano e Invierno**— las dos estaciones del año nicaragüense.

Sin variar su índole, ni cambiar su directorio, la redacción de "EL PEZ Y LA SERPIENTE" se traslada al **Departamento de Cultura de la Universidad Centroamericana**, haciéndose cargo de la secretaría de la revista el Secretario de ese Departamento, don Luis Rocha.



PROXIMOS NUMEROS:

—Número extraordinario dedicado a **Ezra Pound**.

—Número extraordinario dedicado al Gran Lago de Nicaragua.



EN PRENSA:

Bajo el signo de "EL PEZ Y LA SERPIENTE" aparecerá próximamente la segunda edición de la obra de **Azarías H. Pallais: "El Libro de las Palabras Evangelizadas"**. Obra extraordinaria del gran poeta-sacerdote nicaragüense, cuya primera edición se hizo en 1927, y que se adelanta cuarenta años al espíritu del Concilio y a los tiempos de Juan XXIII con su revolucionario, profético y evangélico cristionismo.



PORTADA: Digitalizado por:

UCA
IHMCA
Instituto de Historia de
Nicaragua y
Centroamérica
UNIVERSIDAD
CENTROAMERICANA

—De P.

VERANO
1968

Director: **PABLO ANTONIO CUADRA**

EL PEZ: "CRONICA Y ELEGIA" por **Fernando Quiñones**
LA SERPIENTE: "SERPIENTE" por **D. H. Lawrence**



POESIA

"ECONOMIA DE TAHUANTINSUYU" - **Ernesto Cardenal**
"LA DANZA DE LA MUERTE" - **Horacio Peña**
"PUERTO" - **Luis Rocha**



"ROSA SARMIENTO" por **Rosario Aguilar**



"YO SURJO EN LLAMAS, GRITO EL FENIX"
(un drama acerca de D. H. Lawrence)
Tennessee Williams
(Traducción: **Orlando Cuadra D.**)



PARA UNA ANTOLOGIA DEL CUENTO NICARAGÜENSE

"LA MUERTE DEL HOMBRE-SIMBOLO" (noveleta)
por **José Coronel Urtecho**
"SAN SEBASTIAN" - "LA VENTANA" - "EL MANCHADO"
(cuentos)
por **Fernando Silva**



"LA POESIA NICARAGÜENSE DE PABLO ANTONIO CUADRA"
por **Ernesto Cardenal**



EPIGRAMAS Y RETRATOS (poemas)
de **Pablo Antonio Cuadra**



ARCHIVO DE LA LITERATURA NICARAGÜENSE

I — **CANTO DE LOS NICARAGUAS**
(original nahuatl y traducción)

II — **LOGA DEL NIÑO DIOS**
(representación en mague y castellano)



"EL PEZ Y LA SERPIENTE"
—revista de cultura—

DIRECTOR

PABLO ANTONIO CUADRA

SECRETARIO

LUIS ROCHA

CONSEJO DE REDACCION

**JOSÉ CORONEL URTECHO, ERNESTO CARDENAL,
FERNANDO SILVA, ERNESTO GUTIÉRREZ.**

**Toda correspondencia para la Dirección, Redacción,
Administración o Canje, dirigirla a:**

APARTADO POSTAL: 192

MANAGUA - NICARAGUA

Número suelto (en Nicaragua) C\$ 10.00 córdobas

Número suelto (exterior) US\$ 1.50 dólar

IMPRESO EN EDITORIAL UNIÓN DE CARDOZA Y CÍA. LTDA. - MANAGUA, NIC.



Digitalizado
por:

UCA
UNIVERSIDAD
CENTROAMERICANA

IINCA
Instituto
de Historia de
Nicaragua y
Centroamérica

FERNANDO QUIÑONES: Joven poeta y cuentista español de Cádiz. Entre sus cuentos conquistó el premio de "La Nación" de Buenos Aires su libro "La Gran Temporada". Entre sus libros de poemas, "En Vida" el premio Leopoldo Panero. El poema que publicamos es de su último libro poético próximo a aparecer.

Esta es una muestra del archivo.
Por favor contactar si desea la
digitalización completa.



serviciosihnca@uca.edu.ni
2278-7317 Ext. 115
WhatsApp 5781-9244